REPÚBLICA PORTUGUESA
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

ESCOLA SECUNDÁRIA INFANTA D. MARIA

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE HISTÓRIA - ENSINO BÁSICO - 7º, 8º e 9º Anos de Escolaridade 2026/2027

DOMÍNIOS[1]/ PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS	DESCRITORES DE DESEMPENHO (Operacionalização/Indicadores)	COMPETÊNCIAS	Áreas de Competência	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Dom. A- Tratamento de Informação/ Interpretação de fontes (40%)	Coerência Rigor Clareza Relevância Espírito Crítico	- Utiliza adequadamente fontes históricas de tipologia diversa, recolhendo e tratando a informação com rigor para a abordagem da realidade social numa perspetiva crítica. - Mobiliza e aplica de forma correta e clara os conceitos específicos da História. - Desenvolve capacidades de análise e de síntese, revelando pensamento autónomo, crítico e reflexivo sobre os factos e processos históricos. - Recorre e referencia fontes diversificadas, integrando-as de forma autónoma e crítica, respeitando os princípios da propriedade intelectual. - Analisa os documentos históricos de diferentes formatos (verbais e icónicos) integrando-os quando expressa os seus conhecimentos.	Mobilização da competência de leitura, utilizando fontes diversificadas de recolha de informação e interpretação de documentos	A; B; D; H; I*	Questões de aula (oral e/ou escrita) Provas escritas/ Testes formativos sumativos Exercícios Questionários Observação direta Trabalhos individuais/ Pares/ Grupo
Dom. B – Compreensão e Comunicação em História: . Temporalidade . Espacialidade .Contextualização .Comunicação . Reflexão para uma cidadania ativa **(60%)**	Coerência Espírito Crítico Rigor Clareza Relevância Responsabilidade Criatividade Cooperação	- É rigoroso na utilização da terminologia específica da História, recorrendo a um léxico diversificado. -Coloca questões que mostram compreensão das diferentes aprendizagens sobre o processo histórico. - Compreende a existência de continuidades e de ruturas no processo histórico, estabelecendo relações de causalidade e de consequência. - Desenvolve uma abordagem da História baseada em critérios éticos e estéticos. - Relaciona as aprendizagens Históricas. - Desenvolve capacidades de raciocínio, de resolução de problemas, e da sensibilidade estética, que contribuam para uma formação integral, evidenciando evolução nas suas aprendizagens. - Comunica os seus conhecimentos, de forma logicamente estruturada e com correção científica. - Apresenta o seu ponto de vista, de forma lógica e racional, assumindo atitudes e valores	Utilização de linguagem científica e lexical adequada Integração e mobilização de saberes e capacidades Mobilização de um pensamento crítico e reflexivo, criativo e inovador		

		que o defendam. - Desenvolve ideias e projetos criativos com sentido, no contexto histórico a que dizem respeito, recorrendo à criatividade e aos valores estético e artístico. - Age de forma adequada, oportuna, construtiva e responsável, evidenciando competências de relacionamento interpessoal. - Assume responsabilidades de autorregulação nas tarefas, atitudes e comportamento,.construindo um caminho personalizado de aprendizagem, de melhoria e autonomia progressiva. - Envolve-se em projetos de cidadania ativa, promovendo a construção de um futuro sustentável e respeitador dos direitos humanos. - Infere do conhecimento das sociedades do passado uma ação para melhorar a atualidade. - Coopera com os pares em diferentes contextos comunicativos, aceitando as críticas e os diferentes pontos de vista de forma construtiva, no sentido de melhorar o seu desempenho e a sua autonomia.	Apresentação de capacidade reflexiva, enquanto processo de autorregulação Promoção de uma cidadania ativa e interventiva Colaboração entre pares em diferentes contextos comunicativos	E, F, G*	Apresentações orais Debates Trabalhos de pesquisa /projeto Relatórios

(1) Definidos a partir do documento normativo que estipula as aprendizagens essenciais de cada disciplina.
(*) Áreas de competência do perfil dos alunos: A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.
NOTA: Observação direta (comportamento em aula/atitudes) é um dos instrumentos obrigatórios por período, avaliado no Domínio B.

O GRUPO DISCIPLINAR DE HISTÓRIA